

**АДМИНИСТРАЦИЯ
Кузнечихинского сельского поселения**

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

От 24.01.2019

№ 23

**О внесении изменений в постановление
Администрации Кузнечихинского
сельского поселения от 28.11.2008 № 127
«Об оплате труда работникам
МКУ Кузнечихинского КСЦ ЯМР ЯО»**

В соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, в целях усовершенствования условий оплаты труда работников МКУ Кузнечихинского КСЦ ЯМР ЯО, Администрация Кузнечихинского сельского поселения, **п о с т а н о в л я е т:**

1. Внести изменения в схемы должностных окладов (тарифных ставок) работников МКУ Кузнечихинского КСЦ ЯМР ЯО, утвержденные постановлением Главы Кузнечихинского сельского поселения от 28.11.2008 № 127 «Об оплате труда работников МКУ Кузнечихинского КСЦ ЯМР ЯО» согласно приложению.
2. Опубликовать постановление в газете «Ярославский край».
3. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя Главы Администрации по финансам и социально-экономическому развитию Кудряшову А.И.
4. Постановление вступает в силу со дня официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 01 января 2019 года.

Глава Кузнечихинского
сельского поселения



А.В. Белозеров

ПРИЛОЖЕНИЕ
к постановлению
Администрации
Кузнечихинского
сельского поселения ЯМР
от 24.01.2019 № 23

Схемы должностных окладов (тарифных ставок) работников МКУ Кузнечихинского сельского поселения КСЦ ЯМР ЯО в сфере культуры изложить в следующей редакции:

Таблица 1

**Должностные оклады
руководителей, художественного персонала, специалистов библиотек,
специалистов культурно-досуговых учреждений (дворцов и домов
культуры, клубов и методических центров, домов народного творчества,
парков культуры и отдыха, городских садов, центров досуга, домов
ремёсел и других аналогичных учреждений)**

Наименование должности	Размер месячного должностного оклада по группам оплаты труда руководителей (руб.)				
	ведущие учреждения	I	II	III	IV
1	2	3	4	5	6
1. Руководители					
Директор учреждения			19620		
Главный бухгалтер			19595		
2. Специалисты					
Экономист: ведущий			13795		
первой категории			11475		
второй категории			10215		
без категории			8470		
Бухгалтер: ведущий			13795		
первой категории			11475		
второй категории			9510		
без категории			7795		
Художественный руководитель	18260	16930	15755	15755	14580
Заведующий филиалом (структурным подразделением)	18095	16040	15755	14845	14155
Режиссер массовых представлений: ведущий			18110		
первой категории			15510		

второй категории	13500
без категории	11225
Режиссер любительского театра (студии), балетмейстер хореографического коллектива (студии), балетмейстер ансамбля песни и танца, хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии), звукорежиссер, художник-постановщик: ведущий	15755
первой категории	13500
второй категории	12315
без категории	11225
Специалист: по фольклору, жанрам творчества, методике клубной работы: ведущий	15755
первой категории	12315
второй категории	10325
Менеджер культурно-досуговой организации клубного типа: ведущий	15755
первой категории	13500
второй категории	11225
без категории	10215
Менеджер по культурно-массовому досугу: ведущий	14580
первой категории	13500
второй категории	12315
без категории	10215
Библиотекарь: ведущий	16810
первой категории	15330
второй категории	12740
без категории	10585
Методист библиотеки: ведущий	18110
первой категории	14155

второй категории	11750
без категории	10715
Методист:	
ведущий	15755
первой категории	12315
второй категории	10215
без категории	9305
Документовед:	
ведущий	13500
первой категории	11225
второй категории	10215
без категории	8470
Костюмер	
	10215
Руководитель кружка, клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам), культорганизатор:	
первой категории	10215
второй категории	9305
без категории	8470
Распорядитель танцевальных вечеров, ведущий дискотек, руководитель музыкальной части дискотек, аккомпаниатор, светооператор	
	10215

Примечания:

1. Оплата труда руководителей кружков, студий и самодеятельных коллективов, аккомпаниаторов, светооператоров, звукорежиссеров, костюмеров, распорядителей танцевальных вечеров, ведущих дискотек, руководителей музыкальной части дискотек, может производиться по часовым ставкам, исчисленным на основе должностных окладов и норм рабочего времени.

Принципы установления размеров должностного оклада в рамках диапазонов (минимального и максимального) работникам муниципальных учреждений сферы культуры МКУ Кузнечихинского сельского поселения КСЦ ЯМР

1. Право решать вопрос о персонифицированном размере должностного оклада работника в пределах минимального и максимального размеров (диапазона) оклада предоставлено руководителю учреждения.
2. Вопрос об установлении размера оклада работнику решается на основе

оценки уровня его профессионализма непосредственным руководителем, подтвержденной квалификационной комиссией в процессе аттестации, и определения соответствия требованиям, предусмотренным квалификационной характеристикой должности. При оценке уровня профессионализма работника исключается субъективный подход лица, оценивающего качество труда работника. Для этого необходимо принимать в расчет показатели и параметры, которые должны быть разработаны на локальном уровне и закреплены в нормативных правовых документах.

3. Изменение размера оклада может рассматриваться по инициативе как самого работника, так и его непосредственного руководителя, и работодателя.

4. Минимальный оклад по диапазону для конкретной должности устанавливается работнику, впервые принятому на работу в данное учреждение, лишь осваивающему должностные обязанности, выполняющему относительно несложные работы (трудовые функции, обязанности) при относительно невысокой интенсивности и результативности труда, а также при относительно небольшом стаже работы по профессии.

5. Средний оклад применяется для оплаты труда работников в основном освоивших должностные обязанности и способных их выполнять на достаточно высоком профессиональном уровне без серьезных отклонений от установленных нормативных требований, имеющих стаж работы по специальности не менее 3-5 лет.

6. Максимальный оклад по диапазону устанавливается работникам, качественно решающим поставленные перед ними задачи, входящие в их должностные обязанности, на высоком профессиональном уровне, своевременно и с большой ответственностью, имеющим стаж работы по специальности более 5-7 лет.

Критерии и порядок отнесения учреждений культуры и искусства Ярославского муниципального района к группам по оплате труда руководителей и специалистов

1. Критерии для отнесения учреждений клубного типа к группам оплаты труда

1.1 Методические центры:

Наименование учреждений, показателей	Группы оплаты труда				
	ведущая	I	II	III	IV
1	2	3	4	5	6
Методические центры					
Количество культурно-досуговых мероприятий	20	20	15	12	10
Количество учреждений клубного типа, которым оказывается методическая и практическая помощь	-	не менее 25	свыше 20	свыше 15	свыше 10

Количество постоянно действующих в течение года клубных формирований в муниципальном районе	-	более 100	50 до 100	от 30 до 50	от 10 до 30
---------------------------------------------------------------------------------------------	---	-----------	-----------	-------------	-------------

1.2 Культурно-досуговые учреждения:

Наименование учреждений	Группа оплаты труда			
	I	II	III	IV
Культурно-досуговые учреждения	свыше 400	от 250 до 350	от 100 до 250	от 50 до 100

Показатели определяются в условных единицах. Количество условных единиц для культурно-досуговых учреждений определяется следующим образом:

№ п/п	Показатели	Условия	Количество единиц
1	2	3	4
1.	Количество клубных формирований	за одно клубное формирование	5
2.	Количество культурно-досуговых мероприятий на платной основе на одного творческого работника	за каждое мероприятие	1
3.	Количество коллективов, имеющих звание «народный (образцовый)»	за каждый коллектив	10
4.	Количество концертов, ими данных	за каждый концерт	1
5.	Количество видов платных услуг	за каждый вид платных услуг	2
6.	Участие творческих коллективов в смотрах, фестивалях, конкурсах:		
6.1.	Международных	за каждое участие	15
6.2.	Всероссийских	за каждое участие	10
6.3.	Межрегиональных	за каждое участие	5
6.4.	Региональных	за каждое участие	4
7.	Численность участников в постоянно действующих в течение года кружках художественной самодеятельности	за каждые 20 участников художественной самодеятельности на одного работника кружка	5